

Open Kerkendag

Oss

zondag 26 november 2017

Onze Lieve Vrouw Onbevlekt Ontvangen	Oss
St. Michaelskerk	Deursen-Dennenburg
Heilige Lambertuskerk	Lith
St. Petrus Bandenkerk	Macharen
St. Lambertuskerk	Maren-Kessel
Clarissenklooster	Megen
Franciscanenklooster	Megen
St. Jan de Doperkerk	Neerlangel
Paaskerk	Oss
St. Benedictuskerk	Teeffelen
Protestantse Kerk	Lith
Heilig Hart Kerk	Oss
Heilige Maria Magdalena Kerk	Geffen
Sint Annakapel	Koolwijk
De voormalige pastorie	Maren-Kessel



Open Kerken
Brabant
Zondag 26 november 2017

Kom naar deze kerk
tijdens **Open Kerken**
Brabant op **zondag**
26 november 2017

www.openkerkenbrabant.nl

Maak gebruik van de volgende diensten:



Open Kerkendag Oss

zondag 26 november 2017

Voorwoord

Dit jaar organiseert Brabant voor het eerst de open kerkendag. Ook Oss doet mee! 12 Kerken en kloosters in de gemeente Oss zetten tussen 9 en 17 uur de deuren open. Denk hierbij bijvoorbeeld aan rondleidingen, tentoonstellingen, muziekopvoeringen, kerkgesprek, etc. Een unieke kans om bijvoorbeeld bij het Clarissenklooster St. Josephsberg in Megen binnen te kijken. En een gesprek te voeren met één van de zusters. Of een wandeling te maken op het Binnenhof.

Waarom doet Oss mee?

Oss doet mee aan de open kerken om de inwoners van Oss te laten zien wat voor mooi religieus erfgoed de gemeente Oss te bieden heeft.

Wie doet mee?

- | | | |
|----|--------------------------------------|---|
| 1 | Onze Lieve Vrouw Onbevlekt Ontvangen | Kerkstraat 15 in Oss |
| 2 | St. Michaelskerk | Hoogstraat 36 in Deursen-Dennenburg |
| 3 | Heilige Lambertuskerk, Lith | Antoon Coolenplein 5 in Lith |
| 4 | St. Petrus Bandenkerk | Dorpstraat 1 in Macharen |
| 5 | St. Lambertuskerk, | Dokter Willemsstraat 21 in Maren-Kessel |
| 6 | Clarissenklooster | Clarastraat 2 in Megen |
| 7 | Franciscanenklooster | Kloosterstraat 6 in BH Megen |
| 8 | St. Jan de Doperkerk | Langelsestraat 7 in Ravenstein (Neerlangel) |
| 9 | Paaskerk | Wethouder van Eschstraat 165 in Oss |
| 10 | St. Benedictuskerk | Pastoor van Weerdstraat 9 in Teeffelen |
| 11 | Protestantse Kerk | Lithsedijk 5 in Lith |
| 12 | Heilig Hart Kerk | Kromstraat 109 in Oss |
| 13 | Heilige Maria Magdalena Kerk | Kerkstraat 10 in Geffen |
| 14 | Sint Annakapel | Koolwijksestraat 5 in Koolwijk |
| 15 | De voormalige pastorie Maren-Kessel | Kerkepad 3 in Maren-Kessel |

Met de bus mee: ontdek het religieus erfgoed in de gemeente Oss

Tijdens de Open Kerkendag op zondag 26 november rijdt om 10.00 uur en 13.30 uur een excursiebus langs verschillende kerken in de gemeente Oss. In de bus is een gids aanwezig die tijdens de rit informatie geeft over de monumenten en andere wetenswaardigheden. Op een aantal plekken wordt een korte stop gemaakt, waar een toelichting of rondleiding wordt gegeven. Ook de route zelf, door het mooie landelijke gebied van de gemeente Oss, is zeker de moeite waard.

De busexcursie van 10.00 uur gaat via een mooie route naar Megen. Hier wordt een bezoek gebracht aan onder andere de Paterskerk, de kapel van 'het heilig Bruurke' en ander religieus erfgoed. Op de terugweg is er gelegenheid om uit te stappen bij de Grote Kerk in Oss.

De busexcursie van 13.30 uur gaat via een route door de polder en langs de Maas naar de Sint Benedictus kerk in Teeffelen, de Sint-Lambertuskerk in Lith en de voormalige pastorie in Maren-Kessel, die nu in gebruik is als woning.

Praktische punten

- Deelname aan de busexcursie is gratis.
- **Reserveren is verplicht** in verband met het beperkte aantal plaatsen. Dit kan telefonisch, aan de balie of via de mail bij het Stadsarchief Oss, Raadhuislaan 10 (in de Bibliotheek Oss) in Oss, informatie@stadsarchiefoss.nl, T: 0412 - 842010. Het Stadsarchief is geopend op dinsdag, woensdag en donderdag van 11.00 tot 17.00 uur. Tijdig reserveren wordt aanbevolen. Vol = vol.
- In verband met het beperkte aantal plaatsen kan er per reservering maar voor één van de bustochten gereserveerd worden.
- In verband met het beperkte aantal plaatsen kan er per reservering voor maximaal 4 personen gereserveerd worden.
- Graag bij verhindering tijdig afmelden via openkerkendag@oss.nl.
- Het start- en eindpunt van de bussen is de parkeerplaats achter het gemeentehuis, Raadhuislaan 2 in Oss. Hier is het op zondag gratis parkeren.
- De excursies duren ongeveer 3 - 3,5 uur.
- Voor koffie/thee wordt onderweg gezorgd.



Over de Kerk

De Grote Kerk is een rijksmonument en is in neogotische stijl gebouwd. Deze rooms-katholieke kerk, die gebouwd werd van 1857 tot 1859, is de oudste nog bestaande kerk in Oss. Hij kwam in de plaats van de oude Sint-Willibrorduskerk uit 1400. Sint Willibrordus is de patroonheilige van de stad Oss. De nieuwe kerk werd toegewijd aan de Maagd Maria Onbevlekt Ontvangen. De kerk is gebouwd naar ontwerp van architect H.J. van Tulder. Het interieur is sterk geïnspireerd op de gotische Sint-Janskathedraal in 's-Hertogenbosch. De mooie gebrandschilderde ramen dateren uit het eind van de negentiende eeuw. Osse ondernemers en welgestelde burgers hebben het interieur van de kerk met geschenken verfraaid. De hoge toren is kenmerkend voor het centrum van Oss. Opvallend is dat de toren geen spits heeft, maar een bakstenen balustrade als bekroning. Tijdens de Open Monumentendag kan met een gids de 55 meter hoge toren beklimmen worden. Bij helder weer biedt dit een prachtig uitzicht over Oss en wijde omgeving.

Oss

Onze Lieve Vrouw Onbevlekt Ontvangen kerk

Kerkstraat 15, Oss

Open voor bezoek: 12.00 – 17.00 uur.

Programma:

- 12.00-17.00 uur: rondleidingen met gids (doorlopend)
- 12.00-17.00 uur: beklimmen toren, elk half uur
- 12.00-17.00 uur: demonstratie Glas in Lood (doorlopend)
- 12.00-17.00 uur: fotopresentatie 'Osse kerken' (doorlopend")
- 12.00 uur - 15.00 uur: Wandelingen "Rondje om de Kerk"; een verrassende wandeling rondom de Grote Kerk verzorgd door het Maasland Gilde. Let op! Deze wandeling wordt ook op zaterdag 25 november verzorgd! Ook van 12.00 uur tot 17.00 uur!
- 15.00 uur - 17.00 uur: Vespers, avondgebed met psalmen en schriftlezing).

Over de Kerk

Al 1000 jaar kijkt de Sint Michael vanaf een hoge zandrug aan de rand van het dorpje Dennenburg uit over de omringende kleigronden. Het is een van de oudste kerkjes van Noord-Brabant. Het heeft door de eeuwen heen veel veranderingen meegemaakt en was bijna ten dode opgeschreven. Maar nu is de Sint Michael geheel gerenoveerd en klaar voor de toekomst. In de 11de eeuw wordt de Sint Michael al vermeld en ook het romaanse schip van de kerk is uit die periode. De kerk was van oorsprong rechthoekig, met een stenen altaar tegen de oostmuur. Later is die oostmuur weggebroken en is er een bakstenen koor gebouwd, nog later, begin 16de eeuw werd dit koor vervangen door het huidige koor. De noordelijke en zuidelijke muur van het schip zijn oorspronkelijk opgebouwd uit tufsteen, maar rond 1850 is dit aan de zuidkant vervangen door baksteen. De kerk heeft een vierkante bakstenen toren waarvan delen uit de 13de eeuw zijn. Rond 1500 is de toren verhoogd en voorzien van een tentdak. De klok is in 1787 gegoten door de gebroeders Petit. Na de Franse periode werden de dorpen Deursen en Dennenburg een gemeente. Toen later ook de beide parochies werden samengevoegd, raakte de kerk in verval. In de vorige eeuw stond het kerkje er slecht bij. Monumentenzorg redde de Sint Michael en bewaarde zo een voor ons land vrij unieke dorpskerk. Het interieur van de kerk, waaronder het altaar en het orgel, is overgebracht naar de Antonius Abtkerk in Bokhoven. De kerk is rond 1958 gerestaureerd en in 1965 aangewezen als rijksmonument. De St. Michaelskerk was gewijd aan de aartsengel Michael. Deze patroonheilige is een bemiddelaar, staat tussen god en de mensen. Hij weegt de zielen bij het Laatste Oordeel, is de grote bestrijder van het kwaad. Hij staat hoog in de rangorde van engelen. Vanwege deze hoge positie en vanwege zijn functie hebben generaties van gelovigen hem ook op aarde altijd een hoge plaats gegund, letterlijk en figuurlijk. Het meest bekende voorbeeld is de Mont Saint Michel in Normandië. Het Dennenburgse kerkje is natuurlijk niet zo spectaculair als zijn Franse naamgenoot, maar wel charmant, schilderachtig en in vroeger tijden omspoeld met Maaswater. Het wordt daarom ook wel Brabants' eigen 'Michael op de berg' genoemd. De Sint Michael was na de restauratie in 1958 lange tijd het atelier van een pottenbakker. In 2006 werd het interieur van de kerk aangepast en nam een schoonheidssalon er zijn intrek. Sinds 2016 wordt het kerkje verhuurd als bijzonder vakantieverblijf.



Deursen-Dennenburg St. Michaelskerk

Hoogstraat 36, Deursen-Dennenburg

Open voor bezoek: 13.00 – 17.00 uur.

Programma:

- 14:00-14:45 Lezing Harrie Maas
- 15:30-16:45 Lezing Harrie Maas

Let op:

u dient zich vooraf aan te melden via <http://guesthousemichael.com>.



Lith

H. Lambertuskerk

Antoon Coolenplein 5, Lith

Open voor bezoekers: 12.00 tot 17.00 uur.

Programma:

- Rondleidingen langs Glas in Lood vensters: 13.00 uur, 14.00 uur, 15.00 uur, 16.00 uur. De kleurrijke vensters vertellen verhalen uit het leven van Jezus en uit het oude testament.
- Tentoonstelling van parochievaandels met afbeeldingen van heiligen. Gebruikt voor de bedevaarten naar Kevelaer.
- Uitleg over de kunst in de kerk, het edelmetaal en het vaatwerk dat in de mis wordt gebruikt: 13.30 uur, 14.30 uur, 15.30 uur, 16.30
- Mini-tentoonstelling met vergeten objecten.



Over de Kerk

De Sint-Lambertuskerk is een rooms-katholieke kerk. De kerk is gewijd aan de heilige Lambertus van Maastricht. Heerlijkheid Lith viel tot 1671 onder het bisdom Luik, maar werd dat jaar overgedragen aan de Republiek der zeven verenigde Nederlanden. Door de overdracht kwam de bestaande kerk, gelegen tussen Lith en Lithoijen, in handen van de protestanten. De katholieken waren de eerste tijd geweest op een schuurkerk. Pas na de Franse tijd kwam de bestaande kerk weer in handen van de katholieken, maar het restant was niet veel meer waard en te klein. Als oplossing kwam er dat de protestanten de kerk weer terug huurden van de katholieken.

Om de schuurkerk te vervangen werd een waterstaatskerk gebouwd die in 1843 gereed kwam. Deze kerk werd dusdanig beschadigd door overstromingen van de Maas, dat in waterstaatskerk werd vervangen door een neogotische kerk ontworpen door Caspar Franssen. Deze kerk kwam in 1900 gereed, vlak voor de nieuwbouw van de Sint-Remigiuskerk in het naburige Lithoijen, eveneens naar ontwerp van Franssen.

Franssen had de kerk als driebeukige kruiskerk ontworpen met lage zijbeuken. De entree, voorzien van een frontaal, is in de kerktoeren verwerkt. De toren heeft een groot gedeelte met galmgaten en wordt bekroond met een achtkantige spits tussen vier topgevels. Waar het schip het transept kruist, is het dak voorzien van een dakruiter. In de zijgevels zijn spitsboogvensters aangebracht met glas-in-loodramen. In het priesterkoor zijn gebrandschilderde ramen aangebracht, afkomstig van atelier F. Nicolas en Zonen. Diverse beelden in de kerk zijn afkomstig van Hendrik van der Geld. De kerk is in 2000 aangewezen als rijksmonument.

Macharen

St. Petrus Bandenkerk

Dorpstraat 1 en aan het einde van de Hoefstraat, Macharen en Odrada-kapel

Open voor bezoekers: 13.00 uur tot 16.30 uur

Programma:

- Rondleidingen in de kerk met een gids (doorlopend)
- Tentoonstelling "Kerkschatten van Sint Petrus' Banden"
- Orgelspel op monumentaal Smits orgel (doorlopend)



Over de Kerk

De cultus van de Heilige Odrada is te Macharen geconcentreerd rond de Odradakapel aan de Hoefstraat en de parochiekerk van Sint Petrus' Banden, gelegen op de hoek van de Dorpstraat en de Kerkstraat. De neogotische parochiekerk van Macharen, toegewijd aan Sint Petrus' Banden, werd in 1862 gebouwd naar ontwerp van de Tilburgse architect H.J. van Tulder. De kerk staat op de plek van een middeleeuwse kerk, waarvan de vijftiende-eeuwse toren behouden bleef. De toren werd in 1882 met een segment en een nieuwe spits verhoogd. In deze zaalkerk bevinden zich onder andere een hoogaltaar uit 1862, een monumentaal Smits-orgel uit dezelfde periode en een borstbeeld van de Heilige Odrada.

Over de Odradakapel

De Odradakapel staat aan het einde van de (doodlopende) Hoefstraat op een verhoging aan de rechterkant. Deze kapel dateert uit 1850 en is gebouwd voor de Heilige Odrada, beschermheilige tegen veepest. Zij leefde waarschijnlijk in de achtste eeuw. De kleine kapel heeft het uiterlijk van een wegkapelletje; het is een bakstenen gebouwtje met zadeldak en staat op een heuveltje, beplant met geleide lindebomen. In de kapel is een nis waarin een gipsen beeldje van de Heilige Odrada met knielend paard staat. Dit is een verwijzing naar het verhaal dat zij een wild paard temde door het een kruis te laten zien.



Over de Kerk

De Sint-Lambertuskerk is een rooms-katholieke kerk. De kerk is gewijd aan de heilige Lambertus van Maastricht. Zowel Maren als Kessel hadden beide een eigen kerk in hun dorpskern, waarbij de geschiedenis enkele eeuwen terugging. Beide kerken zijn tijdens de Tweede Wereldoorlog door de Duitsers opgeblazen, waardoor na de oorlog ervoor werd gekozen om restanten van de kerken af te breken. Tussen beide dorpen in werd een nieuwe kerk gebouwd, waarna aldaar een nieuwe dorpskern ontstond, het huidige Maren-Kessel. De nieuwe kerk werd aan Sint-Lambertus gewijd, gelijk aan de patroon van de oude kerk in Kessel. Ontwerper was J.A. de Reus uit Oss, die in de stijl van de Bossche School een driebeukige basiliek had ontworpen. In de voorgevel is een groot timpaan aangebracht met een zandsteenreliëf waarop Petrus en Paulus zijn afgebeeld in combinatie met evangelistensymbolen. Deze symbolen zijn leeuw (Marcus), gevleugeld mens (Matteüs), stier (Lucas) en adelaar (Johannes). Ten slotte zijn in de hoeken de kerkpatronen van de kerk van Kessel en Maren afgebeeld, Lambertus van Maastricht en Antonius Abt. In de voorgevel is boven de entree een nis aangebracht waarin een beeld van Maria met kind Jezus staat. In de zijgevels zijn kleine vierkante ramen aangebracht en aan de noordzijde bevindt zich een brede kerktoeren met tentdak en een kleine klokkentoren. Van de ramen zijn 20 uitgevoerd met gebrandschilderd glas en ontworpen door Huib de Corti.



Maren-Kessel St. Lambertuskerk

Dokter Willemsstraat 21, Maren-Kessel

Open voor bezoekers: 13.30 tot 16.30 uur op zaterdag 25 november

Programma:

Rondleidingen om 14.00, 15.00 en 16.00 uur.

De kerk – gebouwd in 1952 - is ook vrij te bezichtigen. De kerk bezit bijzondere liturgische voorwerpen uit vroegere kerken in Maren-Kessel. Ook de glas-in-lood ramen en de kruiswegstaties zijn het bezichtigen meer dan waard.



Over het klooster

In Megen staan twee kloosters, het patersklooster van de Franciscanen en het nonnenklooster van de zusters Clarissen. In 1717 vonden de Clarissen onderdak in Megen nadat zij uit Boxtel werden verdreven. Zij begonnen in 1721 met de bouw van het huidige klooster. Het werd gebouwd op de fundamenten en binnen de gracht van het voormalige kasteel van de graven van Megen, dat in 1581 verwoest werd. De bouw verliep in diverse fasen. Onder Napoleon werd het klooster tot staatseigendom verklaard en mochten er geen nieuwe kloosterlingen intreden. Pas in 1896 mochten de zusters hun klooster terugkopen van de staat. Zij lieten architect J.H.J. Groenendaal een ontwerp maken voor de nog onvoltooide kapel. Bij de bouw daarvan vond men de zware fundering van het middeleeuwse kasteel. Deze fundering werd gesloopt en de oude bakstenen werden verwerkt in de kapel.

Megen Clarissenklooster

Clarastraat 2, Megen

Open voor bezoekers: 9.00 uur tot 17.30 uur

Programma:

- 09.00 uur: eucharistieviering met aansluitend koffie drinken in de refter;
- 12.00 uur: middagdienst (25 minuten);
- 16.00 uur: gesprek met enkele zusters (voorafgaand aan vespers)
- 17.00 uur: Vespers (30 minuten).

Megen

Minderbroederklooster

Kloosterstraat 6, Megen

Open voor bezoekers: zondag 26 november 2017

Programma:

Om 9.30 uur is er zoals gebruikelijk de zondagse eucharistieviering in de Kloosterkerk.

Nadien is de kloosterkerk open tot 18.00u.

De kapel van broeder Everardus is open van 9.00 - 18.00u.

De kloostertuin is geopend van 14.00 - 16.00u.

Om 14.00u en om 15.00u zal broeder Loek Bosch in de kloosterkerk iets vertellen over de kerk en het klooster (ongeveer 30 minuten) en aansluitend wordt er een filmpje vertoond (ongeveer 10 minuten).

Van 14.40 - 15.00u en van 15.40 - 16.00u is er muziek.



Over het klooster

De kloosterkerk is een onderdeel van het franciscanenklooster Sint Antonius van Padua en is gebouwd in een laat-barokstijl. De bouw startte in 1670, in datzelfde jaar is de kerk in gebruik genomen.

Het barokke kloostercomplex (niet te bezoeken tijdens de Open Monumentendagen) is in de zeventiende eeuw gebouwd toen de verdreven minderbroeders uit 's-Hertogenbosch onderdak vonden in het katholieke Megen. In de loop van de tijd zijn de taken van de broeders veranderd. In de zeventiger jaren van de vorige eeuw werd ervoor gekozen om het klooster een plek te laten zijn waar broeders van elders zich enige tijd kunnen terugtrekken. In de jaren zeventig en negentig van de vorige eeuw zijn kerk en klooster grondig gerenoveerd. Tegenwoordig staat het huis vooral open voor mensen die een paar dagen komen meeleven met de broeders en die op zoek zijn naar meer diepgang in hun leven.

Over de kapel

De grafkapel naast de kerk stamt uit 1954 en was oorspronkelijk bedoeld om ook vrouwen, die een mannenklooster niet mochten binnengaan, de gelegenheid te geven te bidden bij het graf van het 'Heilig Bruurke'. Broeder Everardus Witte (1868 -1950), beter bekend als het Heilig Bruurke, was portier in het Franciscaner klooster van 1899 tot 1929 en verbleef in dit klooster tot aan zijn dood in 1950. Hij had een eenvoudige levenswijze en kwam vooral in zijn gebeden op voor de onderkant van de Megense gemeenschap. Na zijn dood werd hij daarvoor vereerd met een eigen kapel, waar nu nog dagelijks mensen in zijn mouwen of kraag een briefje met een wens achterlaten. Deze briefjes worden door de franciscanen betrokken in de eucharistievieringen. De kapel ligt naast de kloosterkerk





Neerlangel St. Jan de Doperkerk

Langelsestraat 7 te Neerlangel

Open voor bezoek: 12.00 tot 16.00 uur

Programma:

- Rondleidingen en beklimming van de oude toren met als thema: 'Neerlangel en St.Janskerk, een eeuwenoude, onverbreekelijke band.'
- Fototentoonstelling van het leven in en rond dit kerkje. De inwoners van Neerlangel, zo'n 60 in getal, koesteren hun kerk. De Stichting Neerlangel Historie en Toekomst kreeg in 2008 het beheer over het kerkje gekregen om zo dit gebouw te behouden voor volgende generaties.

Stichting Neerlangel Historie en Toekomst: www.neerlangel.nl

Website vriendenvandekleinesintjan: www.vriendenvandekleinesintjan.nl

Over de Kerk

De Sint-Jan de Doperkerk bevindt zich nabij de begraafplaats. De oudst bekende kerk op deze plaats werd in de elfde eeuw gebouwd op een rivierduin nabij de Maas. Het tufstenen muurwerk van de toren en een deel van de westmuur van het huidige kerkgebouw vormt het overblijfsel van deze van oorsprong geheel tufstenen kerk. De originele tufstenen toren, die later met een geleding in baksteen is verhoogd, is de oudst overgebleven romaanse toren van Noord-Brabant. De toren is slank en onversierd, overeenkomstig enkele andere zeer vroege kerktorens. Het schip van de kerk werd in 1869 wegens bouwvalligheid afgebroken en op de oude fundamenten werd een nieuw neogotisch schip gebouwd. De kerk had oorspronkelijk een hoofdaltaar en twee zij-altaren, uitgevoerd in een barokke stijl. Deze altaren zijn niet meer in de kerk aanwezig. Het huidige hoofdaltaar komt uit de Sint-Jozefkapel van de Mannen-congregatie te Ravenstein. Op de vloer van de kerk is nog te zien waar de zij-altaren gestaan hebben. Op de plaats van deze verdwenen altaartjes staan nu op consoles een Maria- en Jozefbeeld in neogotische stijl. Voorheen stonden deze op de zij-altaren. De kruisweg is in 2004 door een groep vrijwilligers uit Neerlangel en Ravenstein gerestaureerd.



Oss Paaskerk

Wethouder van Eschstraat 165, Oss

Open voor bezoek: 13.00 tot 17.00 uur

Programma:

- Tentoonstelling over het protestantisme in Oss (doorlopend)
- Rondleiding met uitleg over interieur en architectuur van de kerk (doorlopend)
- van 14.00 - 15.00 uur: 'Ameezing Bach': muziek uit de tijd van de Hervorming met - voor de liefhebbers - meerstemmig meezingen met koralen van Bach.

Over de Kerk

Op 2 april 1966 is de nieuwe Hervormde Kerk in Oss in gebruik genomen. De oude kerk in het centrum van de stad is daarna afgebroken. Rond 1978 ging ook de Gereformeerde Kerk van Oss gebruik maken van het gebouw, omdat de eigen kerk aan de Burgemeester Van den Elzenlaan te klein was geworden. In 1980 is door de Gereformeerde Kerk een gebouw achter de kerk gebouwd. Na enkele jaren werden de aparte kerkdiensten samengevoegd. In 1989 federeerden beide gemeentes. Het kerkgebouw kreeg nu de naam Paaskerk en het bijgebouw de naam Pinksterterp. Enkele jaren later werden beide gebouwen met elkaar verbonden door de bouw van een entree met hal tussen de gebouwen. De kerk heeft echter nog altijd haar eigen entree aan de voorzijde.

Het interieur is in de loop van de tijd gewijzigd. Zo werd de hal in de jaren negentig verbouwd en vergroot. De kerkzaal kon oorspronkelijk worden vergoot door middel van een schuifwand. Deze wand is vervangen door een permanente en de achterraimte is ingericht als aparte kerkzaal voor kleinere diensten. In 2006 is het interieur van de kerkzaal zelf vernieuwd: een nieuwe vloer, geheel nieuw meubilair in een nieuwe ronde opstelling, ander plafondmateriaal en lichtgeschilderde kozijnen. Door deze wijzigingen ademt de kerkzaal een geheel andere sfeer uit dan daarvoor.

Teeffelen

St. Benedictuskerk

Pastoor van Weerdstraat 9, Teeffelen

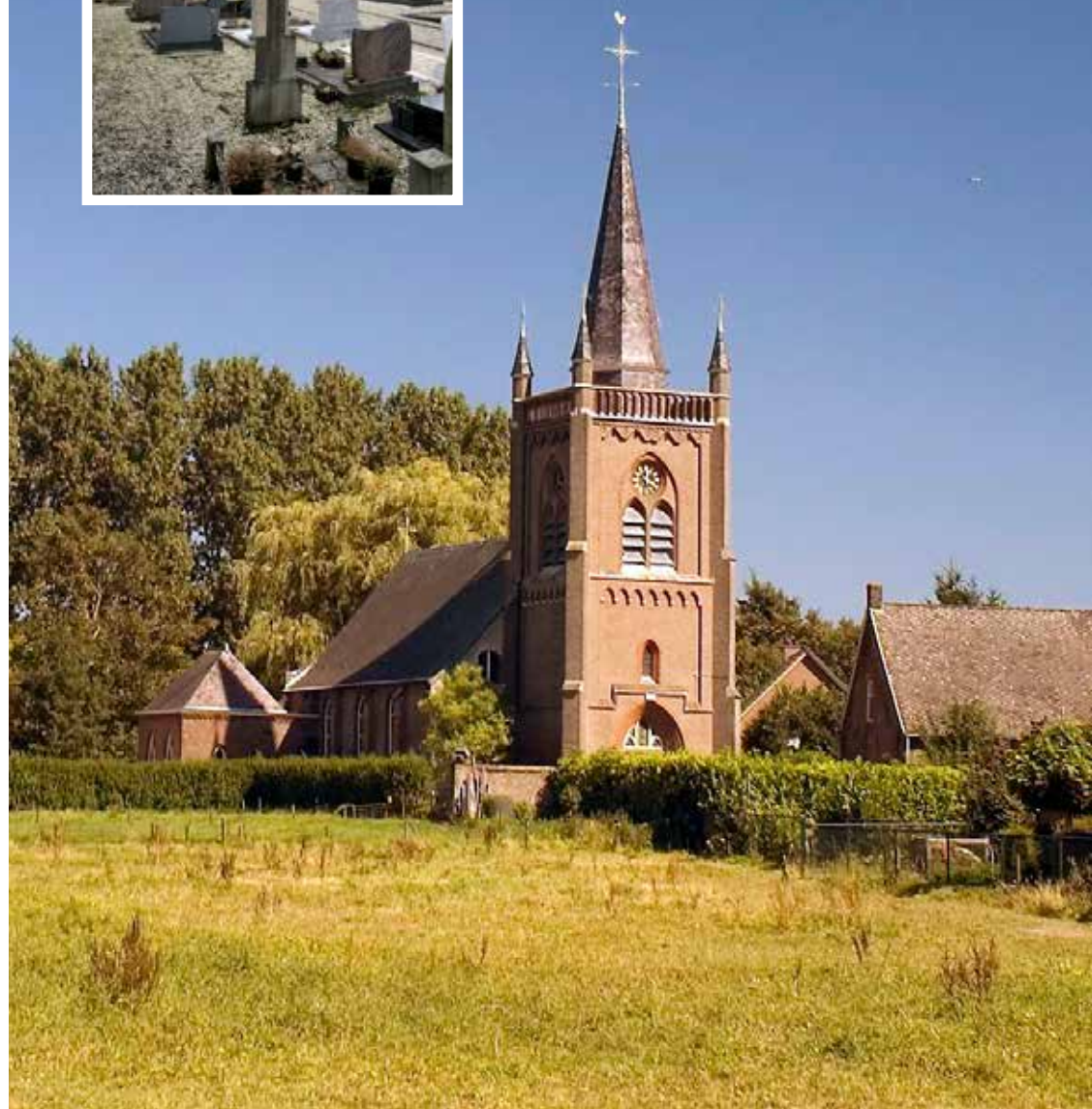
Open voor bezoek: 13.00 uur tot 17.00

Programma:

- 13.00-14.00 uur: het Benedictuskoor zingt kerkelijke liederen
- Richard de Beer bespeelt het Van Deventerorgel (doorlopend)
- Rondleidingen met informatie over de geschiedenis van de kerk, uitleg over de kunstschaten en de geschiedenis van Teeffelen.
- Bezoekers krijgen koffie met een versnapering en een klein boekje met wetenswaardigheden over het dorp en de kerk

Over de Kerk

De Sint-Benedictuskerk is een rooms-katholieke kerk. De kerk is gewijd aan de heilige Benedictus van Nursia. In de middeleeuwen stond in Teeffelen een kapel gewijd aan Antonius van Padua. Deze wordt aangepast en wordt een kerk, waarbij de patronaat Benedictus van Nursia wordt. De kerk maakte deel uit van dezelfde parochie als de Sint-Servatiuskerk in Oijen. Toen Oijen in de Tachtigjarige oorlog onder Staats gezag viel, en de Sint-Servatiuskerk aan de protestanten toegewezen werd, kwamen veel katholieken uit Oijen ook in Teeffelen kerken. Hierop wordt de Sint-Benedictuskerk vergroot. In de eeuwen daarna volgden nog meer restauraties. De kerk is opgezet als zaalkerk met een rechtgesloten priesterkoor en zadeldak. In de zijgevels zijn spitsboogvensters aangebracht. Aan de voorzijde staat een vierkante, bakstenen toren bestaande uit twee geledingen. In de bovenste geleding zitten galmgaten met erachter een torenuurwerk uit eind 19e eeuw. De toren wordt bekroond met een ranke naaldspits. In de kerk zijn diverse oude objecten aanwezig, zoals een doopvont uit 1621, een 15e-eeuws houten beeld van Anna, een 16e-eeuws houten beeld van Antonius Abt, 17e-eeuwse beelden van Apollonia, Cecilia en Barbara, een deel van een 16e-eeuwse koorbank en enkele oude grafzerken. De orgel in de kerk is gemaakt door Matthijs van Deventer in 1733 en in 1857 uitgebreid door P. van Nistelrooy. De toren en kerk zijn in 1973 apart van elkaar aangewezen als rijksmonument.



Lith

Protestantse Kerk

Lithsedijk 5, Lith

Open voor bezoek: zaterdag 25 november 2017: 19.15 uur - zondag 26 november 2017: 10.00 tot 17.30 uur

Programma:

Zaterdag 25 november, 19.15 uur: Vertoning van De film "Luther" is een inspirerende film over de meest bekende kerkhervormer Maarten Luther, bekend van zijn 95 stellingen. Bezoekers kunnen een stelling voor de kerk van nu op de kerkdeur kwijt. Ontvangst met koffie en thee.

Zondag 26 november:

- 10:00 uur: viering gedachteniszondag met aansluitend gezamenlijk koffie drinken.
- 11:30 uur: lezing over de geschiedenis van de kerk
- Tentoonstelling keramiekstukken van Co Eikelenboom (doorlopend)
- 16:00 uur: viering met adventsverhaal, met muziek van Fanfare Sint Lambertus; De fanfare speelt advents- en kerstliederen en tussendoor wordt er een mooi

Over de Kerk

De Protestantse kerk is een protestantse kerk. In het overwegend katholieke gebied kregen de protestanten na de reformatie voet aan wal. De bestaande Sint-Lambertuskerk in Lith werd aan de protestanten toegewezen en de katholieken waren aangewezen op een schuurkerk. Door de beperkte omvang van het aantal protestanten, was het lastig de kerk te onderhouden, waardoor deze steeds verder verviel. Na de Franse tijd in Nederland moesten de protestanten de kerk teruggeven aan de katholieken, maar er werd besproken dat zij de kerk nog wel konden huren. De kerk werd uiteindelijk in 1944 verwoest tijdens gevechten in de Tweede Wereldoorlog. Na de oorlog werd een nieuwe kerk gebouwd, naar ontwerp van J.H.Epen. Hij ontwierp een zaalkerk in de stijl van de Bossche School. In de voorgevel is een rond venster aangebracht en de toren met kleine spits is aan deze zijde aanwezig. In de zijgevels zijn spitsboogvensters aangebracht en aan de achterzijde een halfronde apsis. In de kerk is een orgel aanwezig van de firma Van Vulpen, in 1991 overgenomen van de Hervormde kerk in Rotterdam-Katendrecht.





Oss Hart Kerk

Kromstraat 109, Oss

Open voor bezoek: 13.00 uur - 17.00 uur

Programma:

rondleidingen en orgelmuziek

Over de Kerk

De Heilig Hartkerk in Oss ook wel bekend als 'Bloemskerk' is een rooms-katholieke kerk. De kerk werd gebouwd in 1921, en is gewijd aan de verering van het Heilig hart van Jezus. Het is een in laat neogotische stijl gebouwde kerk, welke ontworpen is door de Bossche architect W.Th. van Aalst. Het grondpatroon is een kruiskerk. Hoewel er in het ontwerp een hogere toren was voorzien is deze niet uitgevoerd. Wel is er rechts van het hoofdportaal een traptoren gerealiseerd. Het benodigde kapitaal voor de kerk werd bijeengebracht door welgestelde parochianen. Men had de bouw begroot op 268.000 gulden, maar het kostte uiteindelijk ruim 354.000 gulden. Aanvankelijk was het interieur in kleurrijk schilderwerk uitgevoerd, maar in de jaren zestig is deze in sobere tinten overgeschilderd. Het huidige hoofdaltaar en de zijaltaren zijn sinds 1974 in gebruik, en komen uit St. Josephkerk (Paters Redemptoristen) te 's-Hertogenbosch. Deze kerk werd in 1971 buiten gebruik gesteld. Het orgel komt uit de in 1978 gesloopte Antoniuskerk uit de wijk de Muntel ook uit 's-Hertogenbosch.





Geffen

H.M. Magdalenakerk

Kerkstraat 10, Geffen

Open voor bezoek: van 9.30 - 16.00 uur.

Programma:

- 09.30 – 10.30 uur heilige mis waar iedereen van harte welkom is
- 10.30 – 16.00 uur rondleidingen en het kerkmuseum is geopend (alleen bereikbaar via een lange trap)
Er worden - indien gewenst rondleidingen gehouden.

Over de Kerk

In 1423 werd in het Bossche kapittel aansporing gegeven om een grote nieuwe kerk in Geffen te bouwen. Rond 1450 waren de toren en kerk klaar. Het oude bestaande kerkje werd toen gebruikt als sacristie. In 1893 heeft er een verbouwing en vergroting plaatsgevonden onder architectuur van C. Franssen uit Roermond, die ook in andere plaatsen in de regio werkte. Het oude kerkje werd afgebroken en er kwam een transept en nieuw priesterkoor, even hoog als het middenschip. De kerk werd een kruisbasiliek. Het interieur werd rijkelijk versierd met beschilderingen en kreeg nieuwe altaren. In de jaren 60 werden helaas de zijaltaren verwijderd als ook alle banken en de preekstoel. Gelukkig bleef de sierlijke beschilderingen en het hoofdaltaar behouden. Maar in de jaren '70 keerden weer banken terug in de kerk, alsmede een preekstoel. Deze meubels, uit kerken in 's-Hertogenbosch en Tilburg, vervingen de door veel parochianen verfoeide stoelen. In de kerktoeren is een klein kerkmuseum ingericht: de Peperbus. Hierin zijn allerlei oude gebruiksvoorwerpen te zien, zoals kelken, cibories, monstransen, relikwiehouders en kerkelijke gewaden.





Over de Kapel

De Annakapel in Koolwijk kent een lange geschiedenis. Kerkrekeningen uit 1524 vermelden al een capella S. Anne in Coelwyck. De kapel was een onderdeel van de parochie Herpen en was het doel van een jaarlijkse bedevaart. Na 1629 fungeerde de in het Land van Ravenstein gelegen kapel als grenskerk, voor de bewoners van de nabijgelegen Meierij van 's-Hertogenbosch, waar de uitoefening van de katholieke godsdienst verboden was. Na 1672 kwam hier een einde aan. De kapel werd omstreeks deze tijd vergroot en kreeg een toren. In 1820 werd de kapel opnieuw uitgebreid. In 1936 werd de kapel door de plaatselijke architect E.L. Jansen ingrijpend vernieuwd en verbouwd. De muren werden afgebroken en nieuw opgetrokken, de toren werd verhoogd en een sacristie werd aangebouwd. In 1997 en in 2003 zijn delen van de kapel gerestaureerd. Volgens de legende was Sint Anna de moeder van Maria. Omdat zij een kind kreeg nadat zij tot god bad, is zij onder andere de beschermheilige van: Zij is beschermheilige van echtelieden, aanstaande moeders, zwangere vrouwen en vrouwen die moeilijk zwanger raken, bakers, voedsters, huismoeders. De kapel wordt traditioneel dan ook bezocht door vrouwen die bidden om een man of een kind: "Anneke, Anneke, geef me een manneke." Nog jaarlijks is de kapel het middelpunt van het Annafeest op 26 juli (of op de eerste zondag erna).



Koolwijk Anna Kapel

Koolwijksestraat 5, Koolwijk

Open voor bezoek: van 9.30 - 16.00 uur.



Maren-Kessel Voormalige Pastorie

Alleen geopend voor de deelnemers aan de busexcursie.
De rondleiding wordt mogelijk gemaakt door stichting De Pastorie.

Over de Pastorie

De voormalige pastorie aan Kerkpad 3 is een rijksmonument. Het is gebouwd in 1873 in neogotische stijl. Het was de dienstwoning van de ernaast gelegen katholieke kerk. In 1944 werd deze kerk door de Duitse bezetter opgeblazen. De fundamenten zijn nog deels zichtbaar. Kerkgangers konden na de oorlog tijdelijk terecht in een schuur aan de overzijde, daarna werd een nieuwe kerk gebouwd op een andere plek. In 1955 kwam de pastorie in particulier bezit en is nu in gebruik als woning. Het gebouw is omgeven door een grote boomgaard en siertuin waarvan een aantal bomen is opgenomen in de gemeentelijke lijst van bijzondere bomen. Grenzend aan het perceel ligt de oude kerkelijke begraafplaats en staat een kleine, in 1955 gebouwde, Mariakapel. Het Kerkpad kreeg onlangs ook weer de historische naam 'den heiligen gang'. Dit is aan het begin en einde van het pad in steen gebeiteld. Dit is onderdeel van het recent uitgevoerde Lithse padenplan.

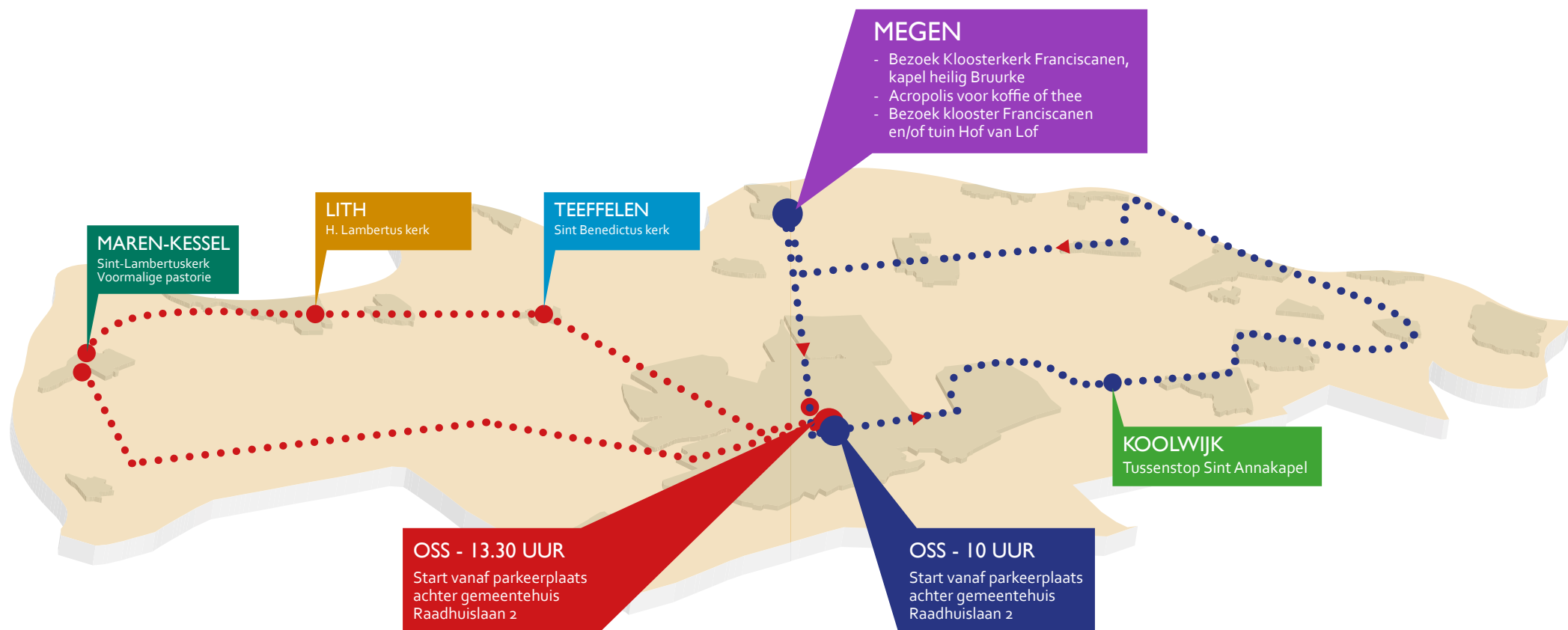


**BUSEXCURSIE OPEN KERKENDAG
ZONDAG 26 NOVEMBER 2017
13.30 – 16.30 UUR
TEEFFELEN EN MAREN-KESSEL**

Deze busexcursie gaat naar de Sint Benedictus kerk in Teeffelen, de Sint-Lambertuskerk in Maren-Kessel en naar de voormalige pastorie in Maren-Kessel, die nu in gebruik is als woning.

**BUSEXCURSIE OPEN KERKENDAG
ZONDAG 26 NOVEMBER 2017
10.00 – 13.00 UUR
MEGEN**

Deze busexcursie gaat via een mooie route naar Megen. Hier wordt een bezoek gebracht aan de Paterskerk, de kapel van 'het heilig Bruurke' en het Franciscanerklooster. Op de terugweg is er gelegenheid om uit te stappen bij de Grote Kerk in Oss



Open Kerkendag Oss

zondag 26 november 2017

Dat is...  Oss

stadsarchief oss

