

ANJA VAN ESCH EN JOS VAN HEST:

**'OSS KRIJGT OP
STEEDS MEER FRONTEN
ALLURE'**



DE GEBORTE DATUM VAN ANJA VAN ESCH IS 7 JANUARI 1958. ANJA KOMT UIT MOERGESTEL EN IS DE ZEVENDE VAN EEN GEZIN MET ACHT KINDEREN. NA DE HAVO IN OIRSCHOT DOET ZE DE PEDAGOGISCHE ACADEMIE IN TILBURG. VANAF 1980 IS ZE BIJ HET JAN CUNEN MUSEUM WERKZAAM: ALS EDUCATIEF MEDEWERKSTER, CONSERVATOR BEELDENDE KUNST EN DIRECTEUR. IN 2001 WORDT ANJA MANAGER VAN HET BUREAU OOG VOOR OSS. MOMENTEEL WERKT ZE BIJ DE GEMEENTE OSS ALS PROJECTLEIDER STADSPROMOTIE.

JOS VAN HEST IS VAN 6 JUNI 1957. OOK HIJ IS GEBOREN IN MOERGESTEL. JOS IS DE JONGSTE UIT EEN GEZIN MET ZES KINDEREN. HIJ GAAT NAAR HET VWO IN TILBURG EN STUDEERT VERVOLGENS PSYCHOLOGISCHE FUNCTIELEER IN NIJMEGEN. AL VÓÓR ZIJN AFSTUDEREN – IN 1982 – GAAT JOS AAN DE SLAG ALS DOCENT PSYCHOLOGIE EN ONDERWIJSKUNDE BIJ DE GELDERSE LEERGANGEN. EEN JAAR LATER COMBINEERT HIJ DIT WERK MET EEN BAAN AAN DE ACADEMIE VOOR BEELDENDE VORMING IN TILBURG. DAAR WORDT HIJ IN 2005 ADJUNCT-DIRECTEUR EN VANAF 2008 DIRECTEUR.

ANJA EN JOS 'HEBBEN AL IETS' VANAF 1974. IN 1980 GAAN ZE SAMENWONEN IN LITHOIJEN. ZE WONEN NU IN DE KROMSTRAAT EN HEBBEN TWEE DOCHTERS: RENEE (20 JAAR) EN MICHEL (17 JAAR).

ANJA

We zochten samen met een ander stel woonruimte en kwamen uit in Lithoijen. Mijn eerste herinnering aan Oss is daarom eigenlijk supermarkt Weltevreden aan de Vierhoeksingel. Ik fietste altijd over de Kennedybaan; het eerste wat ik van Oss zag, was de bouw van de wijk Ussen.

Jos

Ik reisde tijdens mijn studie vaak met de trein van Tilburg naar Nijmegen en dan kwam ik altijd door Oss. Ik had geen prettig beeld van de stad, want ik zag vooral de grote fabrieken van Unox en Organon. Later fietste ik vanuit Lithoijen naar kapper Wingens aan de Molenstraat. Dan kwam ik langs de mooie Grote Kerk en een paar prachtige villa's aan de Molenstraat. Daartussen was het heel hard doorfietsen vanwege de vele lelijke gevels en het afschuwelijke pand van de V&D.

ANJA

Ik vond Oss geen boeiende stad in die tijd. Dat veranderde wel toen ik door mijn werk in het museum mensen leerde kennen. In '81 zijn we in een flat aan de Schaepmanlaan gaan wonen. Ik herinner me nog de Turkse vrouwen die op het grasveld achter de flats met z'n allen thee dronken.

Jos

In de Schaepmanlaan waren de mensen erg aardig. Daar woonde van alles en er gebeurde ook van alles, maar als je normaal deed, was je één van hun en had je nooit problemen. We leerden de stad een beetje kennen. Je had het Stamineeke en café de Papillon in de Begijnenstraat. Daar was 's zondags altijd de Osse RUR. Dat was echt geweldig, met bijvoorbeeld optredens van Rob Jansen. In Oss ben ik gaan volleyballen bij OVOCO in de Maaslandhal, toentertijd de hal met de

mooiste vloer van heel Nederland. We moesten 'hard trainen': van 7 uur 's avonds tot vaak half twee 's nachts. Het was in het begin wel een beetje een kringetje waar je moeite voor moest doen om er tussen te komen, maar toen eenmaal bleek dat ik niet goed genoeg was voor het eerste team, hoorde ik er snel bij. We hebben daar veel vrienden gemaakt zoals Dorita van Bergen, Joop van de Wiel, Wim en Henk de Bruijn. Het is wel een vreemd idee dat Joop, Wim en Henk al zijn overleden.

ANJA

We hebben vanaf de jaren '80 Oss wel zien veranderen. Het is eigenlijk alleen maar beter geworden, mooier. Oss is een groene, vriendelijke stad met ruim opgezette wijken. De architectuur op het gebied van de woningbouw, maar bijvoorbeeld ook van het gemeentehuis, heeft echt allure. En die allure krijgt Oss op steeds meer fronten. Er is meer ambitie, ook voor het buitengebied. Neem de wijze waarop de gemeente de monumenten in ere wil houden, zoals in Ravenstein. Maar ook hoe de horeca in Oss is opgebloeid, waardoor er een plek is gekomen voor restaurants als de Rooij Peper in de Peperstraat.

Jos

De Eikenboomgaard met alle cafeetjes en de vele terrassen op de Heuvel, Fantastival, Blues Touch, Winterland, De Groene Engel... Het is allemaal doorgegroeid omdat er de bereidheid is om door te pakken. De Groene Engel was overigens in het begin voor mij vechten tegen de bierkaai. Toen heb ik de politiek wel van de andere kant leren kennen. Politici die er niet voor schromen om vrijwilligers de nek om te draaien en om hen een asbestkwestie in de schoenen te schuiven. Maar ik ben in die tijd toch van Oss gaan houden, ook door samen met anderen

dingen op te bouwen, zoals met Karel-Jan van Kesteren, Til van Rooij, Wouter ter Haar en Oscar Jansen. Nee, met TOP Oss heb ik niets. Ik vind dat je het in de lucht moet houden als er voldoende mensen gaan kijken, maar zelf ga ik nooit. Ik heb wel een keer toevallig de A1 van TOP Oss zien voetballen. Toen heb ik met veel enthousiasme langs de lijn gestaan: de inzet, de snelheid van het spel. Zo hoort voetbal te zijn.

ANJA

Wij hebben zelf ook geen kinderen die voetballen. Renee en Michel hockeyen bij MHC Oss. En verder hebben ze alles gedaan wat bij een 'keurige' Osse opvoeding van meisjes hoort: turnen, ballet bij Dimphy – ik ging driemaal naar dezelfde voorstelling kijken in De Lievekamp – en het zwemdiploma halen in het veel te warme Golfbad.

Jos

Het gebouw van de V&D moet weg en auto's moeten uit het centrum worden geweerd. Er moet meer sfeer in het centrum komen. De ingezette lijn moet worden voortgezet.

ANJA

De plannen zijn veelbelovend.

Jos

Het is wel heel erg ambitieus, maar dat kun je mensen nooit kwalijk nemen.

ANJA

Keuzes maken, daar draait het om.

UITGESPROKEN

	Anja	Jos
Café	Herberg De Keurvorst	De Groene Engel
Restaurant	Rooij Peper	Pizzeria Brigantino
Winkel	Mi Casa	Bakkerij Lamers
Boek	<i>Het zwijgen van Maria Zachea</i>	<i>Onder professoren</i>
Film	<i>Todos solo mi madre</i>	<i>Mississippi burning</i>
Land	Spanje	Italië
Stad	Valencia	Berlijn
Leukste plekje	Tuinkamer	Voorkamer
Grootste ergernis	Gemopper	Onverdraagzaamheid
Mooiste herinnering	Geboorte van de kinderen	De blik van mijn ouders toen wij trouwden
Grootste Ossenaar	Jan Cunen	Titus Brandsma